

СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела образования  
Администрации  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга

«01» декабря 2020 М.А. Майковец



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДО ЦТиО  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга  
В.В. Худова  
2020

## ПОЛОЖЕНИЕ

об Открытом районном конкурсе художественного чтения «Я песни Родине слагал...»,  
посвященный 200-летию со дня рождения Н.А. Некрасова

### 1. Общие положения

1.1. Открытый районный конкурс художественного чтения «Я песни Родине слагал...» (далее – конкурс) проводится ГБУ ДО Центром творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга в рамках празднования 200-летия со дня рождения русского поэта, писателя, публициста Н.А. Некрасова.

1.2. Настоящее Положение регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения конкурса.

### 2. Цель и задачи

2.1. Цель конкурса – формирование читательской культуры и чтецкого искусства у подрастающего поколения.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Повышение читательского интереса детей и подростков к произведениям классика русской литературы Николая Алексеевича Некрасова.

2.2.2. Воспитание духовной культуры учащихся.

2.2.3. Формирование навыков выразительного чтения.

2.2.4. Расширение кругозора и эрудиции у детей и подростков.

### 3. Организаторы

3.1. Отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

3.2. ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

### 4. Условия и порядок проведения

#### 4.1. Возрастные категории участников

4.1.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций Санкт-Петербурга и других городов РФ в трех возрастных группах:

- 8-11 лет,
- 12-14 лет,
- 15-18 лет.

#### **4.2. Условия участия**

4.2.1. Конкурс приурочен к 200-летию со дня рождения русского классика, поэта, публициста Николая Алексеевича Некрасова. Тема исполняемых произведений - **«Я песни Родине слагал»**.

4.2.2. Конкурс проводится в дистанционном формате.

4.2.3. Номинации:

- чтецы;
- авторы.

4.2.4. Участникам в номинации **«чтецы»** предлагается прочитать наизусть произведение Н.А. Некрасова. Хронометраж исполнения – до 3 минут.

4.2.5. Участникам в номинации **«авторы»** предлагается прочитать наизусть произведение собственного сочинения, написанное по мотивам прочтения художественных произведений Н.А. Некрасова либо посвященных русскому классику.

4.2.6. Каждый участник может предоставить на конкурс одну работу в любой номинации в форме видео.

4.2.7. Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку онлайн, перейдя по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/1DvNoJHg0nutGpVZ9YmhY8sz7aQ8hfpnS951YUHDBNJU/edit>, а также видео конкурсной работы для номинации «чтецы» и видео конкурсной работы и текст произведения для номинации «поэты» на электронную почту: [ctio.spb@gmail.com](mailto:ctio.spb@gmail.com) до **1 февраля 2021 года**. В теме письма следует указать: Конкурс чтецов, ОУ, ФИ участника. В названии видеофайла и текстового файла: ОУ, ФИ участника, номинация.

4.2.8. **Требования к видео конкурсных работ:** Запись должна быть четкой, звук достаточно чистый для объективной оценки жюри. В начале ролика участник представляет себя и название исполняемого произведения (с указанием авторов). Формат MPEG, MP4, MOV, WMV, AVI; разрешение не менее 720\*480; ориентация – горизонтальная. Видеоролики, созданные на мобильных устройствах, допускаются к участию в конкурсе только при условии соответствия техническим требованиям.

#### **4.3. Критерии оценки**

4.3.1. Оценка выступления участников производится путем заполнения всеми членами жюри специальной формы и проставления оценок по 5-балльной шкале по каждому из установленных критериев. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, проставленных участнику всеми членами жюри.

4.3.1.1. Критерии оценки для номинации «чтецы»:

1. Зрительское восприятие:

- внешний вид;
- мышечная свобода, активность позы;
- жестикуляция и мимика.

2. Слуховое восприятие:

- свобода звучания голоса;
- дикционная четкость;
- интонирование;
- культура произношения;
- темпо-ритмическое разнообразие.

3. Стихдействие:

- артистизм;
- степень эмоционального воздействия.

4.3.1.2. Критерии оценки для номинации «поэты»:

- соответствие авторских произведений теме номинации и конкурса;
- умение автора с помощью выразительных средств выбранного жанра донести до слушателей главную мысль произведения;
- смысловая и композиционная цельность;
- художественность (мысль, чувство, переживание, выраженные через образ).
- стилистическая и языковая грамотность;
- умение передать в художественном чтении авторскую идею;
- воплощение художественного образа в звучащем слове.

4.3.2. Лауреаты I, II и III степени в каждой номинации и возрастной категории выявляются суммой баллов, поставленных всеми членами жюри. Дополнительно, по решению жюри, участник, особо проявивший себя, может быть награжден специальным дипломом.

#### **4.4. Сроки проведения**

4.4.1. Подача заявок на участие до 01.02.2021 года.

4.4.1.1. Прием видеозаписей конкурсных работ с 11.01.2021 по 01.02.2021 года.

4.4.1.2. Оценка конкурсных работ членами жюри с 02.02.2021 по 10.02.2021 года.

4.4.1.3. Публикация итогов конкурса на сайте ЦТиО (<http://ctio-fm.spb.ru/>) и видеороликов победителей конкурса на канале YouTube ЦТиО **12.02.2021** года.

## **5. Подведение итогов**

Участие в конкурсе оценивается членами жюри, которое формируется из педагогов учреждений, работающих с детьми школьного возраста, методистов и специалистов отдела образования Администрации Фрунзенского района, приглашенных специалистов из образовательных организаций других регионов РФ. Все участники конкурса награждаются дипломами.