

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
Администрации
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

«01» декабря 2020 М.А. Майковец

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦТиО
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
В.В. Худова
2020

ПОЛОЖЕНИЕ

об Открытом районном конкурсе художественного чтения «Я песни Родине слагал...»,
посвященный 200-летию со дня рождения Н.А. Некрасова

1. Общие положения

1.1. Открытый районный конкурс художественного чтения «Я песни Родине слагал...» (далее – конкурс) проводится ГБУ ДО Центром творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга в рамках празднования 200-летия со дня рождения русского поэта, писателя, публициста Н.А. Некрасова.

1.2. Настоящее Положение регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения конкурса.

2. Цель и задачи

2.1. Цель конкурса – формирование читательской культуры и чтецкого искусства у подрастающего поколения.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Повышение читательского интереса детей и подростков к произведениям классика русской литературы Николая Алексеевича Некрасова.

2.2.2. Воспитание духовной культуры учащихся.

2.2.3. Формирование навыков выразительного чтения.

2.2.4. Расширение кругозора и эрудиции у детей и подростков.

3. Организаторы

3.1. Отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

3.2. ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

4. Условия и порядок проведения

4.1. Возрастные категории участников

4.1.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций Санкт-Петербурга и других городов РФ в трех возрастных группах:

- 8-11 лет,
- 12-14 лет,
- 15-18 лет.

4.2. Условия участия

4.2.1. Конкурс приурочен к 200-летию со дня рождения русского классика, поэта, публициста Николая Алексеевича Некрасова. Тема исполняемых произведений - **«Я песни Родине слагал»**.

4.2.2. Конкурс проводится в дистанционном формате.

4.2.3. Номинации:

- чтецы;
- авторы.

4.2.4. Участникам в номинации **«чтецы»** предлагается прочитать наизусть произведение Н.А. Некрасова. Хронометраж исполнения – до 3 минут.

4.2.5. Участникам в номинации **«авторы»** предлагается прочитать наизусть произведение собственного сочинения, написанное по мотивам прочтения художественных произведений Н.А. Некрасова либо посвященных русскому классику.

4.2.6. Каждый участник может предоставить на конкурс одну работу в любой номинации в форме видео.

4.2.7. Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку онлайн, перейдя по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/1DvNoJHg0nutGpVZ9YmhY8sz7aQ8hfpnS951YUHDBNJU/edit>, а также видео конкурсной работы для номинации «чтецы» и видео конкурсной работы и текст произведения для номинации «поэты» на электронную почту: ctio.spb@gmail.com до **1 февраля 2021 года**. В теме письма следует указать: *Конкурс чтецов, ОУ, ФИ участника*. В названии видеофайла и текстового файла: *ОУ, ФИ участника, номинация*.

4.2.8. **Требования к видео конкурсных работ:** Запись должна быть четкой, звук достаточно чистый для объективной оценки жюри. В начале ролика участник представляет себя и название исполняемого произведения (с указанием авторов). Формат MPEG, MP4, MOV, WMV, AVI; разрешение не менее 720*480; ориентация – горизонтальная. Видеоролики, созданные на мобильных устройствах, допускаются к участию в конкурсе только при условии соответствия техническим требованиям.

4.3. Критерии оценки

4.3.1. Оценка выступления участников производится путем заполнения всеми членами жюри специальной формы и проставления оценок по 5-балльной шкале по каждому из установленных критериев. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, проставленных участнику всеми членами жюри.

4.3.1.1. Критерии оценки для номинации «чтецы»:

1. Зрительское восприятие:

- внешний вид;
- мышечная свобода, активность позы;
- жестикуляция и мимика.

2. Слуховое восприятие:

- свобода звучания голоса;
- дикционная четкость;
- интонирование;
- культура произношения;
- темпо-ритмическое разнообразие.

3. Стихдействие:

- артистизм;
- степень эмоционального воздействия.

4.3.1.2. Критерии оценки для номинации «поэты»:

- соответствие авторских произведений теме номинации и конкурса;
- умение автора с помощью выразительных средств выбранного жанра донести до слушателей главную мысль произведения;
- смысловая и композиционная цельность;
- художественность (мысль, чувство, переживание, выраженные через образ).
- стилистическая и языковая грамотность;
- умение передать в художественном чтении авторскую идею;
- воплощение художественного образа в звучащем слове.

4.3.2. Лауреаты I, II и III степени в каждой номинации и возрастной категории выявляются суммой баллов, поставленных всеми членами жюри. Дополнительно, по решению жюри, участник, особо проявивший себя, может быть награжден специальным дипломом.

4.4. Сроки проведения

4.4.1. Подача заявок на участие до 01.02.2021 года.

4.4.1.1. Прием видеозаписей конкурсных работ с 11.01.2021 по 01.02.2021 года.

4.4.1.2. Оценка конкурсных работ членами жюри с 02.02.2021 по 10.02.2021 года.

4.4.1.3. Публикация итогов конкурса на сайте ЦТиО (<http://ctio-fm.spb.ru/>) и видеороликов победителей конкурса на канале YouTube ЦТиО **12.02.2021** года.

5. Подведение итогов

Участие в конкурсе оценивается членами жюри, которое формируется из педагогов учреждений, работающих с детьми школьного возраста, методистов и специалистов отдела образования Администрации Фрунзенского района, приглашенных специалистов из образовательных организаций других регионов РФ. Все участники конкурса награждаются дипломами.